



ECO LOGIC ART

EcoLogicArt 2021 | 1° edizione

www.ecologicart.com | info@ecologicart.com

INDICE

1. Come nasce EcoLogicArt?	p. 3
2. Qual è il tema scelto per l'edizione 2021?	p. 3
3. Quali sono le finalità e gli obiettivi del concorso?	p. 4
4. A chi è rivolto?	p. 4
5. A quali categorie artistiche è aperto?	p. 4
6. Come devono essere le opere e/o i progetti espositivi?	P. 4
7. Come ci si iscrive?	p. 6
8. Quali sono i criteri e le modalità di selezione?	p. 7
9. Quali sono i premi?	p. 7
10. Da chi sarà composta la giuria?	p. 8
11. Comunicazione e trasporto	p. 9
12. Esclusività dell'opera, diritti di riproduzione e marketing	p. 9
13. Assicurazione	p. 10
14. Autorizzazione al trattamento dei dati personali	p. 10
15. Accettazione del regolamento	p. 10
16. Copyright e responsabilità	p. 10
17. Contatti	p. 11
Green Art	p. 12

1. COME NASCE ECOLOGICART?

In questi ultimi anni è stato sempre più evidente quanto l'umanità debba rivedere le proprie abitudini nei confronti dell'ambiente. Tra cataclismi, surriscaldamento globale, eccessivo consumo di plastica e molto altro, ci siamo ritrovati come un pendolo ad oscillare tra la consapevolezza di dovere fare di più per tutelare il nostro pianeta e la difficoltà nel prendere ed attuare seri provvedimenti a livello globale. Frenati dall'idea che i comportamenti individuali siano come una goccia di acqua nel mare, quello che a volte ci sfugge è che ognuno di noi, nel suo piccolo, può fare la differenza. Ma come? Wendell Berry, scrittore e attivista ambientale statunitense, afferma: «L'unico mezzo con cui possiamo preservare la natura è la cultura», ed è su questo punto che dovrebbe giocarsi sempre più il rapporto tra individuo e ambiente.

È in questa stessa ottica che prende vita la collaborazione tra la **Galleria La Nica** di Roma, la prima galleria attestata con il Bollino Etico Sociale®, e **La Striscia Wine Resort** di Arezzo, due realtà legate al mondo della cultura che a lungo si sono interrogate sul come avrebbero potuto dare un contributo a questa complicata dialettica tra uomo e ambiente. La domanda che si sono poste assieme e che sarà il *concept* di tutte le edizioni di **EcoLogicArt** è:

“In un'epoca in cui produzione e consumo responsabili sembrano essere l'unica scelta logica, si può re-immaginare l'arte in un'ottica ecosostenibile, eticamente consapevole, pur mantenendo la sua funzione di testimonianza nel tempo?”.

Nella consapevolezza di non poter dare risposte esaustive e in alcun modo definitive, queste due realtà si sono dunque confrontate e hanno scelto di dare voce e spazio alle giovani generazioni di artisti che assieme a loro vorranno interrogarsi sulle tematiche legate all'ambiente e soprattutto all'impatto che l'arte ha e avrà sullo stesso.

Nasce così EcoLogicArt, un concorso a cadenza annuale rivolto ai giovani artisti emergenti.

2. QUAL È IL TEMA SCELTO PER L'EDIZIONE 2021?

Tenendo presente il *concept* generale, il concorso prevede che le opere candidate sviluppino il tema specifico che ogni edizione proporrà loro.

Per la sua **prima edizione** EcoLogicArt chiede di confrontarsi con la seguente tematica:

“Life in plastic is fantastic?”

3. QUALI SONO LE FINALITÀ E GLI OBIETTIVI DEL CONCORSO?

EcoLogicArt si pone le finalità e gli obiettivi seguenti:

- Dar modo ai giovani artisti di **riflettere** sulle tematiche del concorso attraverso le differenti espressioni artistiche;
- **Stimolare** in loro un pensiero critico sulla sostenibilità nell'arte e di conseguenza un atteggiamento più consapevole nei confronti dell'ambiente;
- **Diffondere, esporre e promuovere** il pensiero artistico delle nuove generazioni.

4. A CHI È RIVOLTO?

Il concorso è aperto a tutti gli artisti maggiorenni, singoli o riuniti in collettivo, che alla data di scadenza del bando non abbiano ancora compiuto 35 anni, di qualunque nazionalità, purché siano residenti in Italia.

5. A QUALI CATEGORIE ARTISTICHE È APERTO?

Il concorso contempla le seguenti sezioni artistiche:

1. [Green art](#)
2. Pittura
3. Grafica d'arte
4. Scultura e Installazione
5. Fotografia
6. Arte digitale

6. COME DEVONO ESSERE LE OPERE E/O I PROGETTI ESPOSITIVI?

Ogni opera e/o progetto espositivo presentato dovrà rispondere alle specifiche richieste dal presente bando, pena l'esclusione dal concorso.

1. Green art

Il progetto site-specific dovrà essere originale ed ideato per l'area scelta all'interno del parco de La Striscia Wine Resort di Arezzo, area indicata nel dettaglio alla voce [Green art](#). Dovranno essere tassativamente utilizzati elementi naturali, questo perché l'opera di Green art deve interagire con la natura per poter essere riassorbita dalla natura stessa nel rispetto dell'ambiente.

Il progetto dovrà essere concepito per essere realizzato durante la residenza d'artista che avrà durata massima di 14 giorni, periodo che precederà la giornata di presentazione delle opere finaliste del concorso EcoLogicArt 2021.

2. Pittura

Le opere e/o progetti espositivi dovranno essere originali e potranno essere realizzati in piena libertà stilistica e su qualsiasi supporto purché appropriato. Le misure massime consentite sono di cm. 200 x 200 compresi eventuale cornice o passepartout.

Potrà essere presentata al concorso una sola opera singola o più opere facenti parte dello stesso polittico, purché non superino la misura complessiva di cm. 200 x 200.

3. Grafica d'arte (Disegno, Illustrazione, Tecniche calcografiche, ecc.)

Le opere e/o progetti espositivi dovranno essere originali e potranno essere realizzati in piena libertà stilistica e su qualsiasi supporto purché appropriato. Le misure massime consentite sono di cm. 200x200 compresi eventuale cornice o passepartout.

Potrà essere presentata al concorso una sola opera singola o più opere facenti parte dello stesso polittico, purché non superino la misura complessiva di cm. 200 x 200.

4. Scultura e Installazione

Le opere e/o progetti espositivi dovranno essere originali e potranno essere realizzati in piena libertà stilistica e con l'utilizzo di qualsiasi tipologia di materiale purché appropriato. Rientrano tra i criteri della sezione presente le opere e/o progetti espositivi realizzati con la stampante 3D, qualunque sia il materiale di stampa utilizzato.

Sia per l'opera singola, sia per un complesso scultoreo o per un'installazione, lo spazio massimo consentito è di cm 200 per ciascuna dimensione.

5. Fotografia

Le opere e/o progetti espositivi dovranno essere originali e potranno essere realizzati in piena libertà stilistica, utilizzando indifferentemente la fotografia analogica e/o digitale, e stampati su qualsiasi supporto purché appropriato. Non rientrano tra i criteri della sezione presente le opere e/o progetti espositivi realizzati esclusivamente con programmi di computer grafica, che dovranno essere presentati per la sezione di Arte digitale. Potrà essere presentata al concorso una sola opera singola o più opere facenti parte dello stesso polittico, purché non

superino la misura complessiva cm. 200 x 200 compresi eventuale cornice o passepartout.

6. Arte digitale (Videoarte, Disegno digitale, Collage digitale, ecc.)

Le opere e/o progetti espositivi dovranno essere originali e potranno essere realizzati in piena libertà stilistica e con qualsiasi tecnica e/o programma di computer grafica, proiettabili o stampati su qualsiasi supporto purché appropriato. Potrà essere presentata al concorso una sola opera singola o più opere facenti parte dello stesso polittico, purché da proiettate o stampate non superino la misura complessiva di cm. 200 x 200 compresi eventuale cornice o passepartout.

Le opere e/o progetti espositivi di videoarte dovranno avere una durata massima di 30 minuti.

7. COME CI SI ISCRIVE?

L'iscrizione al concorso è **gratuita**.

Ogni artista o collettivo potrà iscriversi al concorso compilando il *form* apposito all'interno del sito www.ecologicart.com registrandosi con le proprie credenziali entro e non oltre le ore 23.59 del giorno **15 maggio 2021**. Il *form* dovrà essere compilato in ogni sua parte, pena l'esclusione dal concorso.

Ciascun artista o collettivo potrà iscriversi ad una o più sezioni, purché con opere e/o progetti espositivi diversi. Ciononostante sarà selezionabile un'unica opera e/o progetto espositivo per artista/collettivo.

Al *form* dovranno essere obbligatoriamente allegati:

- Bio e *curriculum* aggiornati dell'artista o del collettivo da mandare in formato PDF;
- file relativo ad ogni opera/progetto espositivo/progetto site-specific di Green art da presentare in formato JPG/PDF che non superi i 25 MB (risoluzione di almeno 72 dpi), oppure link per visionare le opere/progetti espositivi di videoarte. Qualora le opere/progetti espositivi siano composti da più parti (ad es. polittici), andrà allegato un unico file/link con le immagini disposte nella stessa successione con cui andranno esposti in mostra;
- massimo 1 cartella da presentare in formato PDF che spieghi e motivi il significato dell'opera/progetto espositivo/progetto site-specific di Green art, l'eventuale utilizzo di materiali ecosostenibili (seppur non obbligatorio ai fini della selezione), e la sua aderenza al tema scelto per EcoLogicArt 2021.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata a tutte le condizioni del presente bando.

8. QUALI SONO I CRITERI E LE MODALITÀ DI SELEZIONE?

La fase di selezione avverrà esclusivamente sulla base dei criteri di iscrizione, nonché del materiale inviato dai partecipanti ed allegato al *form* d'iscrizione, secondo le modalità descritte.

La selezione delle opere e/o progetti espositivi candidati sarà effettuata a insindacabile e inoppugnabile giudizio dai componenti della giuria secondo i seguenti criteri:

- Originalità, valore creativo e artistico delle opere;
- Chiarezza e/o rispondenza al tema annuale del concorso nell'ambito del *concept* generale di EcoLogicArt;
- Per quanto non obbligatorio ai fini della selezione, l'eventuale utilizzo di materiali ecosostenibili verrà considerato come un valore aggiunto;
- Per quanto concerne la sezione Green art, il progetto site-specific verrà selezionato anche in base a tempistiche e fattibilità di realizzazione all'interno dello spazio identificato nel parco de La Striscia Wine Resort di Arezzo.

Per ogni sezione artistica verranno selezionate le **3 opere e/o progetti espositivi** che la giuria a suo insindacabile giudizio avrà ritenuto più meritevoli, tenendo conto dei criteri di selezione sopraindicati.

Per la sezione di Green art la giuria selezionerà **un unico progetto site-specific** da realizzare nelle modalità e nei tempi indicati.

9. QUALI SONO I PREMI?

Ogni opera e/o progetto espositivo selezionato dalla giuria di EcoLogicArt verrà premiato con:

- **Esposizione:**
Le opere e/o progetti espositivi selezionati verranno esposti all'interno della tenuta de **La Striscia Wine Resort** di Arezzo per un periodo di tempo di circa 3 mesi a decorrere dal **19 giugno 2021**, giornata di presentazione di EcoLogicArt 2021 nonché di apertura della mostra. Successivamente la mostra (ad eccezione dell'opera di Green art) verrà spostata presso la **Galleria La Nica** di Roma per il periodo che va indicativamente dalla metà di settembre alla metà di ottobre.
- **Pubblicazione:**
Le opere e/o progetti espositivi selezionati, compreso il progetto site-specific di Green art, verranno pubblicati su catalogo a colori edito da Lozzi Graphics,

che sarà disponibile in occasione della giornata di presentazione di EcoLogicArt 2021 e successivamente all'inaugurazione della mostra a Roma all'interno degli spazi espositivi della Galleria La Nica. Inoltre, il catalogo in formato PDF sarà consultabile sul sito web di EcoLogicArt (www.ecologicart.com) ed acquistabile sulla piattaforma commerciale della Galleria La Nica.

In particolare, durante la giornata del 19 giugno la giuria a suo insindacabile giudizio eleggerà per ciascuna categoria artistica **un'opera e/o progetto espositivo vincitore** fra i 3 selezionati in precedenza.

Gli artisti/collettivi che si saranno aggiudicati tale vittoria avranno in premio:

- Un kit di prodotti per belle arti eco-friendly della [Natural Earth Paint](#), sponsor ufficiale di EcoLogicArt 2021;
- L'inserimento delle opere e/o progetti espositivi vincitori all'interno della piattaforma commerciale della Galleria La Nica, sia per la visibilità e la promozione dell'artista e sia per la vendita su mandato.

Inoltre, il progetto eletto vincitore per la sezione di **Green art** verrà ulteriormente premiato con:

- Una residenza d'artista della durata massima di 14 giorni presso La Striscia Wine Resort di Arezzo per la realizzazione del progetto site-specific vincitore;
- L'esposizione permanente del progetto site-specific presso il parco della tenuta de La Striscia Wine Resort di Arezzo, fino al suo naturale deperimento;
- Un kit di prodotti per belle arti eco-friendly della [Natural Earth Paint](#), sponsor ufficiale di EcoLogicArt 2021.

La giuria di EcoLogicArt 2021 si riserva il diritto, a suo insindacabile giudizio, di attribuire eventuali menzioni speciali alle opere/progetti espositivi che abbiano particolari meriti.

10. DA CHI SARÀ COMPOSTA LA GIURIA?

La Giuria di EcoLogicArt 2021 sarà composta da:

- Giovanni **FACCENDA (Presidente)**: Critico e Storico dell'arte, Giovanni Faccenda ha diretto la Galleria Comunale di Arte Moderna e Contemporanea di Arezzo, fa parte di comitati scientifici di note istituzioni pubbliche e collabora con vari periodici a carattere nazionale. Da anni è responsabile dell'Archivio Ottone Rosai, per il quale ha curato il primo volume del Catalogo Generale Ragionato delle opere dell'artista;

- Lorenzo **CAPELLINI**: Fotografo di fama internazionale, Lorenzo Capellini inizia la sua attività nel 1958 a Londra lavorando presso un giornale inglese. Dal 1974 al 1986 assume l'incarico di fotografo ufficiale della Biennale di Venezia. Nella sua vita professionale ha realizzato oltre 250 mostre fotografiche personali in Italia e in tutto il mondo e pubblica oltre 80 libri;
- Guido **DEL TURCO**: Giornalista Mediaset dal 1997, Guido Del Turco ha curato per il TG5 la rubrica dedicata all'arte e allo spettacolo;
- Alexandra **LA CAPRIA**: Imprenditrice e proprietaria della Tenuta La Striscia Wine Resort di Arezzo;
- Maria Vittoria **MARCHETTA**: Diplomata in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Roma e laureata in Storia dell'arte presso l'Università di Roma La Sapienza, Maria Vittoria Marchetta dal 2017 è direttrice e curatrice della Galleria La Nica di Roma.

11. COMUNICAZIONE E TRASPORTO

Gli artisti/collettivi selezionati riceveranno una notifica via e-mail con i dettagli inerenti alla partecipazione alle esposizioni e agli eventi nelle sedi e luoghi indicati.

Ogni opera selezionata dovrà essere materialmente recapitata ai fini dell'esposizione nel luogo ed entro la data che saranno resi noti. Il trasporto e le spese saranno a carico dei mittenti così come il successivo ritiro.

Gli organizzatori del concorso declinano ogni responsabilità per eventuali ritardi, smarrimenti, mancate consegne e/o ritiri nei termini fissati e/o danni riportati dai pacchi-opere derivanti dalla spedizione e dal trasporto per mezzo di corrieri privati o postali.

12. ESCLUSIVITÀ DELL'OPERA, DIRITTI DI RIPRODUZIONE E MARKETING

I partecipanti al concorso EcoLogicArt in merito al diritto d'autore dichiarano la titolarità esclusiva delle opere e/o progetti espositivi. Gli organizzatori sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità degli stessi.

Le opere e/o progetti espositivi rimarranno di proprietà esclusiva degli artisti, i quali potranno scegliere se stipulare un contratto con la Galleria La Nica per eventuale vendita attraverso i suoi canali commerciali.

L'autore dichiara, inoltre, di concedere i diritti di riproduzione cartacea, web e social, delle immagini dell'opera e della documentazione rilasciata che serviranno per promuovere il concorso e gli eventi ad esso collegati. I promotori del concorso si

riservano il diritto di organizzare altre iniziative promozionali, espositive e di marketing che saranno comunicate a tempo debito.

13. ASSICURAZIONE

Gli organizzatori di EcoLogicArt provvederanno a sottoscrivere adeguata polizza All Risks con [Assinsieme Assicurazioni SRL](#), agenzia di UnipolSai Assicurazioni, per proteggere il prodotto artistico da furti, perdite, danni o incendio per l'intera durata delle esposizioni.

14. AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I partecipanti al concorso EcoLogicArt autorizzano espressamente gli organizzatori, nonché i loro diretti delegati, a trattare i rispettivi dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e del GDPR (General Data Protection Regulation) Regolamento UE n. 2016/679.

15. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al concorso EcoLogicArt corrisponde alla totale accettazione delle condizioni contenute nel presente regolamento.

Con l'invio del modulo d'iscrizione e dei file allegati si intende pienamente e tacitamente accettato il bando in ogni sua parte.

16. COPYRIGHT E RESPONSABILITÀ

Le opere presentate dovranno essere inedite, nonché frutto dell'ingegno degli artisti partecipanti.

Gli organizzatori di EcoLogicArt, in conformità con le norme in materia di copyright, considerano le opere ricevute esenti da qualsiasi diritto di proprietà artistica o altri diritti che potrebbero appartenere a terzi. In quanto partecipanti al concorso, gli autori s'impegnano a garantire gli organizzatori contro qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata contro di loro dagli aventi diritto. Gli organizzatori del concorso non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili in caso di contestazioni. Gli autori delle opere sono responsabili dei contenuti delle rispettive

opere inviate e della diffusione per mezzo di esse di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali.

I promotori si riservano il diritto di non selezionare opere con contenuti esplicitamente sessuali e/o pedo-pornografici, violenza o intolleranza razziale, che siano lesivi della privacy altrui o dell'immagine, della reputazione e dell'onorabilità di persone terze o delle leggi, che siano volgari, razziste, classiste o comunque repressibili o che possano arrecare danno, in qualsivoglia modo, a minori d'età.

Qualora se ne ravvisasse la necessità, i promotori si riservano il diritto di apportare eventuali modifiche al bando e di comunicarle per tempo a tutti i partecipanti attraverso la pubblicazione sul sito del concorso.

17. CONTATTI

Tutte le comunicazioni tra gli organizzatori e gli iscritti al concorso avverranno solo ed esclusivamente tramite posta elettronica utilizzando l'indirizzo mail indicato dai concorrenti al momento dell'iscrizione.

Per richiedere informazioni in merito al concorso inviare una e-mail a info@ecologicart.com.

EcoLogicArt 2021 | I° Edizione

è un concorso ideato e organizzato da:



Galleria La Nica

Via dei Banchi Nuovi 22, 00186 Roma

www.gallerialanica.it



LA STRISCIA
Wine Resort

La Striscia Wine Resort

Via de Cappuccini 3, 52100 Arezzo

www.lastriscia.com

ORGANIZZAZIONE ATTESTATA



**Bollino
Etico Sociale®**

GREEN ART

**“Credo che avere la terra e non rovinarla
sia la più bella forma d’arte che si possa desiderare”**

Andy Warhol

Qualsiasi opera d'arte ha bisogno di un materiale di partenza per la sua creazione e di un agire concreto, senza di essi l'opera d'arte rimarrebbe solo un'idea, un'immagine intangibile di ciò che potrebbe essere. Gli artisti che praticano la Green art hanno preso coscienza dell'impatto che l'arte può avere sull'ambiente e parlano delle proprie opere come di osservatori del vivente o del ciclo della vita. **Le loro opere – insomma – sono idee che acquisiscono forma e concretezza nella natura, che interagiscono con essa e che ad essa ritornano**, combattendo ogni genere di spreco.

Quella green è un'arte in cui l'aspetto ecologico ed ecosostenibile è il principio trainante che porta gli artisti a concepire opere volutamente fugaci, non durevoli nel tempo ed in continua trasformazione, proprio come un organismo vivente.

Tenendo dunque presenti il *concept* generale di EcoLogicArt, il tema scelto per questa prima edizione 2021 e le peculiari caratteristiche della Green art, i promotori del presente concorso hanno identificato l'area che ospiterà il progetto site-specific selezionato all'interno del parco de La Striscia Wine Resort di Arezzo, qui di seguito presentato.



[Video dell'area](#)

Con il patrocinio di



PROVINCIA
DI AREZZO



Main sponsor



ASSInsieme^{SRL}
Assicurazioni di Balzotti A. & Tarantino B.

UnipolSai ASSICURAZIONI AGENZIA GENERALE DI FIUMICINO

Partner



GeckoWay
Create Radically Successful Businesses

